COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Le Conseil des arts du Nouveau-Brunswick annonce les récipiendaires des subventions au concours de *Bâtisseurs artistiques*

(Fredericton - le 9 février 2003) – Le Conseil des arts du Nouveau-Brunswick a annoncé les récipiendaires du dernier concours dans la catégorie *Bâtisseurs artistiques*. C'est un jury composé d'artistes professionnels du NB qui a choisi les lauréats.

Le programme *Bâtisseurs artistiques* est une initiative de trois ans conçue pour accroître le seuil d'activités artistiques au Nouveau-Brunswick à travers la création d'œuvres substantielles, d'infrastructures et par le développement d'auditoires. Les artistes et organismes artistiques suivants ont reçu des subventions.

L'artiste multimédia **Luc Charette**, de Moncton, a reçu 15 000 $ afin de créer un nouvel ensemble d'œuvres. Luc Charette est l'un des plus grands artistes et défenseurs de l'art multimédia au Nouveau-Brunswick, un art qui inclut les toutes dernières technologies de l'information. Grâce à cette subvention, il sera en mesure de produire de nouvelles œuvres numériques qui engloberont des images, de l'animation et du son. Les œuvres seront interactives. Le travail de Luc Charette sera également disponible sur cd-rom.

Le photographe de Sackville, **Thaddeus Holownia**, a reçu 40 000 $ afin de produire un livre de photos de la rivière Miramichi, un livre intitulé « Silver Ghost ». Cet artiste, qui est reconnu à travers le monde pour ses photos grand format, collaborera avec un groupe d'écrivains du Nouveau-Brunswick, afin de produire un livre avec des textes en français, en anglais et en langue autochtone, qui célébrera le patrimoine relié à la migration du saumon sur la rivière Miramichi.

L'artiste **Peter Powning**, de Markhamville, a reçu la somme de 38 000 $ étalée sur deux ans afin de travailler à la création de grandes sculptures. Cet artiste a reçu plusieurs reconnaissances et prix divers pour ses sculptures très innovatrices, amalgamant la céramique, le verre et le métal.

L'artiste traditionnel **Paul McFadden** reçoit la somme de 20 000 $ pour préparer une tournée au Nouveau-Brunswick d'un autobus très spécial dont le but est de faciliter l'activité artistique dans différentes communautés. Il commencera aussi à travailler à l'établissement du premier Festival néo-brunswickois de l'art populaire.

Le **NB Summer Music Festival** reçoit 44 100 $ afin de créer un circuit provincial permanent pour un groupe qui portera le nom de « New Brunswick Chamber Player ». Le groupe fera une tournée provinciale de spectacles auprès des deux communautés linguistiques en plus de travailler avec de jeunes compositeurs de la province pour créer des œuvres pour petits orchestres.

Le **Live Bait Theatre**, de Sackville, a reçu 40 000 $ afin de créer un nouveau programme pour la création et le développement de nouvelles pièces, de scènes et de jeux d'éclairage, entre autres.

Les derniers lauréats du Programme *Bâtisseurs artistiques* étaient l'Association acadienne des artistes professionnels du NB, l'Université de Moncton, Myriame El Yamani, le Festival acadien de Caraquet, le *Harvest Jazz and Blues Festival* de Fredericton, le *Notable Acts Summer Theatre* de Fredericton, Lee Saunders, le Théâtre l'Escaouette de Moncton et le *Playhouse Theatre* de Fredericton.

La prochaine date limite pour ce programme est le 1er mars 2003. De plus amples renseignements peuvent être obtenus à www.artsnb.ca ou sans frais au 1-866-460-ARTS (2787).

- 30 -

RENSEIGNEMENTS:
Fredericton: Robert Barriault - (506) 460-5888
Moncton: Carol Doucet - (506) 384-6897